
Índice general

PRELIMINAR	3
Agradecimientos	5
Resumen	7
Resumo	9
Norma, estilo y terminología de la redacción del texto	11
Índice esquemático	13
INTRODUCCIÓN: HIPÓTESIS, OBJETIVOS Y METODOLOGÍA	15
Introducción	17
Hipótesis	18
Objetivos de la investigación	18
Metodología	19
MARCO TEÓRICO Y ESTADO DE LA CUESTIÓN	21
Capítulo 1. La educación patrimonial	23
1.1 Patrimonio y educación	25
1.2 El concepto de patrimonio histórico y cultural	26
1.2.1 Definición del concepto de patrimonio	26
1.2.2 La evolución del concepto de patrimonio cultural	30
1.3 Estado de la cuestión	33
1.3.1 Antecedentes a la didáctica del patrimonio	34
1.3.2 La didáctica del patrimonio a partir de la Renovación Pedagógica	38
1.3.3 ¿Es la educación patrimonial una disciplina científica?	41
1.3.4 Enfoques de la investigación en educación y patrimonio	44
1.4 La educación patrimonial en el contexto escolar	48
1.4.1 La educación patrimonial en la escuela española	50
1.5 Aspectos que definen la relación aula-museo	53
1.5.1 Factores definidores de las estrategias didácticas	54
1.5.2 Obstáculos	56
1.5.3 Propuestas de actuación	57

Capítulo 2. Patrimonio industrial y ferroviario	65
2.1 Antecedentes a la protección del patrimonio industrial: las colecciones de ciencia y tecnología (1750-1950).....	67
2.2 La preocupación por el contexto industrial.....	71
2.3 El patrimonio industrial desde el contexto académico	74
2.3.1 Definición y límites del patrimonio industrial	75
2.3.2 La arqueología industrial como disciplina.....	78
2.4 Nuevos retos frente al patrimonio industrial.....	83
2.4.1 El paisaje industrial.....	83
2.4.2 El valor social y la memoria del patrimonio industrial.....	85
2.4.3 Reutilización y sostenibilidad de la conservación	85
2.4.4 Educación.....	86
2.5 El patrimonio ferroviario como parte del conjunto industrial	87
2.5.1 La importancia del patrimonio ferroviario dentro del conjunto.....	87
2.5.2 Especificidades del patrimonio ferroviario.....	89
2.6 El museo de patrimonio industrial	90
2.6.1 Características generales de los museos de patrimonio industrial	91
2.6.2 Los museos de transporte, un modelo específico.....	93
2.6.3 El origen de los museos ferroviarios.....	95
Capítulo 3. Ferrocarril y escuela	99
3.1 Tecnología y sociedad en la construcción del Mito del Progreso.....	101
3.2 Educación y patrimonio industrial.....	104
3.3 Ferrocarril y currículo escolar de ciencias sociales	108
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	111
Capítulo 4. Diseño de la investigación	113
4.1 Marco metodológico	115
4.1.1 Fases de la investigación.....	115
4.1.2 Marco conceptual.....	118
4.2 Contexto del MFM.....	121
4.2.1 Observación no participante	121
4.3 Histórico de grupos del MFM.....	122
4.3.3 Muestra	122

4.3.4 Variables	122
4.3.5 Instrumentos y análisis de datos	127
4.4 Programa educativo del MFM	128
4.4.1 Sistema de indicadores.....	129
4.4.2 Instrumentos para la recogida de datos.....	131
4.4.3 Análisis de datos	133
4.5 Realidad docente.....	133
4.5.1 Muestra	134
4.5.3 Variables	135
4.5.4 Instrumentos.....	136
4.5.5 Análisis de datos	137
EL MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID (MFM)	139
Capítulo 5. Contexto museológico del MFM	141
5.1 Antecedentes y creación del MFM	143
5.1.1 Primeras iniciativas.....	143
5.1.2 La creación del Museo Nacional Ferroviario.....	145
5.2 Los museos industriales en España.....	147
5.3 Los museos madrileños como instituciones educativas.....	158
5.3.1 La renovación pedagógica 1975-1992	158
5.3.2 El boom social del museo 1993-2000	159
5.3.3 La renovación museológica 2000-2008	162
5.3.4 La crisis económica 2008-2015	165
5.4 El MFM hoy.....	170
5.4.1 Objetivos.....	170
5.4.2 El área educativa.....	173
5.4.3 Infraestructuras y colección	174
5.5 Conclusiones sobre el contexto del MFM	180
Capítulo 6. Histórico de grupos de educación formal en el MFM	183
6.1 Histórico de grupos en el MFM.....	185
6.1.1 Descripción de la serie longitudinal de las visitas concertadas al MFM	185
6.1.2 Análisis de las visitas de educación formal 1998-2014	189
6.2 Registro de grupos de ERG 1998-2014	193

6.2.1 Infantil, primaria, ESO y bachillerato.....	202
6.3 Conclusiones del estudio longitudinal de grupos en el MFM.....	208
Capítulo 7. Estudio ecológico de los grupos de ERG	209
7.1 Estudio ecológico de los grupos de ERG.....	211
7.2 Procedencia de los grupos de ERG.....	212
7.2.1 Comunidad Autónoma de Madrid	217
7.2.2 Municipio de Madrid	223
7.3 Tipos de centros y continuidad.....	225
7.3.1 Continuidad de los centros.....	228
7.4 Identidad ferroviaria.....	229
7.5 Conclusiones sobre el estudio ecológico del registro de grupos del MFM	235
Capítulo 8. El programa escolar del MFM	237
8.1 Descripción de las actividades del programa escolar del MFM.....	239
8.1.1 Vista Guiada al MFM	239
8.1.2 Talleres Aula Talgo.....	240
8.1.3 Materiales didácticos	241
8.1.4 Actividades complementarias	241
8.1.5 Actividades asociadas a la visita al MFM.....	243
8.2 Histórico de actividades (1998-99 a 2013-14).....	244
8.2.1 Visita guiada	244
8.2.2 Actividades realizadas	244
8.2.3 Actividades asociadas a la visita al MFM.....	246
8.3 Perspectivas en educación patrimonial del programa escolar.....	248
8.3.1 Objetivos institucionales sobre el programa escolar.....	250
8.3.2 Desarrollo del programa	250
8.4 Factores deseables en el desarrollo del programa escolar de un museo	255
8.4.1 Colaboración aula-MFM.....	255
8.4.2 Estrategias didácticas utilizadas.....	260
8.4.3 Concepto de patrimonio industrial.....	267
8.5 Otros factores en el grupo de discusión	271
8.6 Conclusiones sobre el programa escolar del MFM.....	275
Capítulo 9. La realidad docente en las visitas escolares al MFM	277
9.1 Características de los grupos encuestados	279

9.2 Los intereses de los docentes en la visita al MFM.....	281
9.2.1 El valor del museo para el profesorado.....	284
9.2.2 Razones para escoger el MFM.....	288
9.3 El trabajo didáctico en el desarrollo de la visita escolar.....	291
9.3.1 El contenido curricular con el que vinculan los docentes el MFM.....	292
9.3.2 Fases de la actividad.....	294
9.4 El programa educativo del MFM según el profesorado.....	299
9.4.1 Valoraciones del profesorado sobre las actividades en el MFM.....	299
9.5 Conclusiones sobre la realidad docente.....	305
INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	307
Discusión de los resultados	309
Conclusiones	319
Reflexiones sobre el proceso de investigación.....	327
Líneas de trabajo para el futuro.....	328
Conclusões	331
Refeições sobre o processo de investigação.....	339
Linhas de trabalho para o futuro.....	340
REFERENCIAS, ANEXOS E ÍNDICE GENERAL.....	343
Referencias	345
Referencias bibliográficas.....	345
Páginas web institucionales.....	373
Bases de datos estadísticas consultadas.....	376
Anexos	377
Índice general	487
Índice de Tablas.....	493
Índice de Figuras.....	497
Índice de Ilustraciones.....	501
Ilustraciones de las Portadas de los Capítulos.....	503
Índice de Anexos.....	505
Índice de abreviaturas y acrónimos.....	507