

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	9
2.	CONTEXTO GENERAL	11
2.1.	Los primeros ferrocarriles metropolitanos	11
2.2.	Antecedentes en Madrid	11
2.3.	Contexto general: el Madrid de principios de siglo	13
3.	EL PROYECTO ORIGINAL DEL FERROCARRIL METROPOLITANO	17
4.	LA LÍNEA NORTE-SUR	23
4.1.	La línea Cuatro Caminos-Sol	24
4.2.	La línea Sol-Atocha	28
4.3.	La línea Atocha-Vallecas	29
5.	LA COMPETENCIA A LA COMPAÑÍA	33
5.1.	Proyecto de Alfonso García Mercadal	33
5.2.	Proyecto del Banco Español de Crédito	33
6.	LA LÍNEA ESTE-OESTE	37
6.1.	La línea Ventas-Sol	38
6.2.	La línea Sol-Quevedo	39
6.3.	La línea Isabel II-Norte	40
7.	EL MADRID DE LOS AÑOS VEINTE	43
7.1.	La guerra de tarifas	43
7.1.1.	La primera implantación de autobuses de Madrid	43
7.1.2.	Evolución de la red de tranvías 1919-1930	44
7.1.3.	Evolución de Madrid durante la década de 1920	44

8.	LA CONCLUSIÓN DE LAS LÍNEAS NORTE-SUR Y ESTE-OESTE	47
8.1.	La línea Cuatro Caminos-Tetuán	47
8.1.1.	La línea Cuatro Caminos-Estrecho	48
8.1.2.	La línea Estrecho -Tetuán	48
8.2.	La línea Quevedo-Cuatro Caminos	49
9.	EL MADRID DE LA REPÚBLICA	51
9.1.	Madrid y la República: Consecuencias para el Metropolitano	51
9.2.	El Madrid de la República (años treinta)	51
9.3.	Evolución de la red de tranvías durante los años 1931-1936	52
9.4.	Segunda implantación de autobuses en Madrid	52
9.5.	El Metro de la República	53
10.	LA LÍNEA AL BARRIO DE SALAMANCA	57
11.	LA LÍNEA A LOS BARRIOS BAJOS	59
12.	PROYECTOS PENDIENTES	61
12.1.	La línea Callao-Argüelles	61
12.2.	La línea de los Bulevares	61
13.	OTROS ELEMENTOS DEL METROPOLITANO.....	63
13.1.	El arte en el ferrocarril metropolitano	63
13.2.	Los edificios auxiliares de la Compañía	66
13.2.1.	Los talleres y cocheras	66
13.2.2.	Cuatro Caminos	67
13.2.3.	Pacífico	67
13.2.4.	Ventas	67
13.2.5.	La central eléctrica del Metropolitano	67
13.2.6.	Las subestaciones eléctricas	68
13.2.7.	Los servicios auxiliares	68
13.3.	El material móvil de la Compañía	68
13.3.1.	Evolución del material móvil	69

14.	CONCLUSIONES	73
15.	BIBLIOGRAFÍA	75

ANEXOS

ANEXO I. Metropolitanos extranjeros	87
ANEXO II. El Madrid de principios de siglo	93
ANEXO III. Evolución de la red del metropolitano	99
ANEXO IV. Elementos de las estaciones del metropolitano	105
ANEXO V. El arte en el metropolitano	111
ANEXO VI. Resultados económicos de la compañía	137
ANEXO VII. El material móvil	139